

Na podstawie średniej punktów Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

**specjalność flet**

**I nagroda**

Anezka Vargova – Konservator Ceske Budejovice

**II nagroda**

Iżabela Brodova – Konservator Ostrava

Marek Szymański – OSM im. K. Szymanowskiego Wrocław

**III nagroda**

Aleksandra Pechytiak- OSM im. K. Szymanowskiego Wrocław

**Wyróżnienia:**

Aleksandra Danilecka – OSM im. K. Szymanowskiego Wrocław

**specjalność klarnet**

**I nagroda**

Łukasz Jakimów – PSM II st. im. R. Bukowskiego Wrocław

Agnieszka Dąbrowska – OSM II st im. W. Lutosławskiego Białystok

**II nagroda**

Nie przyznano

**III nagroda**

Andrzej Ciepliński – ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawa

**Wyróżnienia:**

Jacek Dziołak – ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawa

Gustaw Bachorz – OSM II st im. F. Nowowiejskiego Szczecin

**specjalność obój**

**I nagroda**

Marta Dolińska – OSM II st im. W. Lutosławskiego Białystok

**II nagroda**

Joanna Monachowicz – OSM II st. im. W. Lutosławskiego Białystok

**III nagroda**

Matus Velas – Konservatorium Kosice

**Wyróżnienia:**

Nie przyznano

**specjalność saksofon**

**I nagroda**

Szymon Zawodny - ZPSM/POSM im. K. Szymanowskiego Katowice

**II nagroda**

Nie przyznano

**III nagroda**

Marta Paulina Kulesza – ZSM im. I. Paderewskiego Białystok

**Wyróżnienia:**

Sebastian Zarych – OSM im. K. Szymanowskiego Wrocław

## specjalność fagot

### **I nagroda**

Nie przyznano

### **II nagroda**

Karolina Borodacz – PSM II st Wrocław

Marcin Orliński – ZPSM nr 1/POEZSM Warszawa

### **III nagroda**

Nie przyznano

### **Wyróżnienia:**

Nie przyznano

Ponadto Jury przyznało pięć dyplomów uznania za wyróżniający się akompaniament. Otrzymali je:

- Wiktor Szymajda – OSM im. K. Szymanowskiego Wrocław
- Janusz Florczyk – PSM II st im. R. Bukowskiego Wrocław
- Marek Werpulewski – PSM II st im. R. Bukowskiego Wrocław
- Magdalena Wojciechowska – Żak - ZPSM/POSM II st im. K. Szymanowskiego Katowice
- Marianna Waszkiewicz – ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego Warszawa